

**Муниципальное казенное учреждение дополнительного  
образования «Коченевская детская музыкальная школа»**

Рассмотрено и одобрено  
на заседании Педагогического совета  
Протокол №2 от 26.03.2018г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МКДО  
Коченевская ДМШ



А. Каменева

**ПОЛОЖЕНИЕ О ТЕКУЩЕМ КОНТРОЛЕ УСПЕВАЕМОСТИ,  
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
И ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
МКУДО Коченевская ДМШ**

р.п. Коченево, 2018

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

**1.1.** Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным Законом РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании» и в соответствии с Уставом МКУДО Коченевская ДМШ (далее – Учреждение).

**1.2.** Положение разработано с целью организации и осуществления текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, в соответствии с учебными планами образовательных программ и рабочими программами по учебным курсам и предметам.

**1.3.** Цель текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации учащихся Учреждения – регулярная диагностика качественного уровня освоения учащимися образовательных программ, реализуемых Учреждением, а также контроль за выполнением программных требований по классам и соответствием уровня подготовки учащегося классу обучения.

**1.4.** Объем и характер требований к контрольно-аттестационным мероприятиям обусловлены:

- общекультурным, профессионально-ориентированным уровнями освоения образовательных программ;
- психологическими и физиологическими возможностями детей дошкольного, младшего, среднего и старшего школьного возраста;
- индивидуальными способностями обучающихся.

**1.5.** Система оценок текущего контроля, контрольных мероприятий промежуточной и итоговой аттестации применяется в соответствии с Уставом Учреждения.

## 2. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ

**2.1.** Текущий контроль успеваемости учащихся направлен на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения учащегося к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних занятий, на повышение уровня освоения текущего учебного материала. Текущий контроль успеваемости имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности учащихся.

**2.2.** Текущий контроль успеваемости осуществляется на отделениях Учреждения: «Фортепианное отделение», «Отделение народных инструментов», «Класс духовых инструментов», «Отделение эстетического образования», «Теоретическое методическое объединение».

**2.3.** Формы текущего контроля: **контрольный урок** (на всех отделениях и классах, на предметах теоретического цикла), **прослушивание** (первый и выпускной класс «Фортепианного отделения», «Отделения народных инструментов», «Класса духовых инструментов»), **академический концерт в конце первого полугодия** («Фортепианное отделение», «Отделение народных инструментов», «Класс духовых инструментов»), **технический зачет** («Фортепианное отделение», «Отделение народных инструментов», «Класс духовых инструментов»).

#### **2.4. КОНТРОЛЬНЫЙ УРОК (теоретические предметы всех отделений):**

- текущий контроль успеваемости учащихся осуществляется преподавателем, ведущим предмет;
- предусматривает выставление оценок в дневник учащегося и в журнал не реже 1 раза в 2 недели, а также проведение контрольных уроков в конце учебных четвертей с выставлением дифференцированных отметок по 5-ти бальной системе.

#### **2.5 ПРОСЛУШИВАНИЕ:**

- для учащихся первого года обучения проводится только на первом году обучения;
- прослушивание проводится в рабочем порядке в середине второго полугодия (март-апрель) в присутствии заведующего отделением;
- на первом прослушивании проверяется знание нотной грамоты, организации игрового аппарата, овладение приемами звукоизвлечения;
- оценивается дифференцированно – на 5 баллов (отлично), 4 балла (хорошо) или 3 балла (удовлетворительно) со знаками плюс «+» или минус «-»;
- для учащихся выпускного класса 7(7) и 5(5) класса (обучающихся игре на музыкальных инструментах) прослушивание проводится 2 раза в год (декабрь, март), в форме исполнения выпускной программы или ее части;
- на прослушивании выпускников учащимся даются рекомендации и пожелания для успешной подготовки выпускной программы, оценка не выставляется.

#### **2.6 АКАДЕМИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТ В КОНЦЕ ПЕРВОГО ПОЛУГОДИЯ:**

- по предмету «Музыкальный инструмент» общеразвивающих общеобразовательных программ проводится в конце первого полугодия в форме исполнения сольной программы: по 7-л. обучению - во 2-6 классах; по 5-л. обучению – во 2-4 классах; по 4-л. обучению – во 2-3 классах;
- академический концерт может проходить в присутствии родителей;
- комиссия для проведения академического концерта состоит не менее, чем из 3-х преподавателей;
- состав комиссий и расписание проведения академических концертов составляет заместитель директора Учреждения по учебной работе. График проведения академических концертов прописывается в Перспективном плане Учреждения и календарном учебном графике Учреждения. Оба документа подписываются директором Учреждения;
- критерии оценки исполнения на академическом концерте:
  - выразительность и осмысленность исполнения;
  - уровень владения инструментом;
  - уровень технического развития учащегося;
  - сценическая культура учащегося;
  - соответствие программы требованиям класса обучения;
  - качество знания музыкального текста;

- в отдельных случаях участие в конкурсах, фестивалях и концертах различного уровня могут приравниваться к академическому концерту. Дифференцированная оценка (как за выступление на академическом концерте), которая ставится за участие в конкурсах выставляется в том случае, если преподаватель заблаговременно (письменно) известил учебную часть об участии в конкурсе (конкурсах), и комиссия не менее, чем из 3-х преподавателей, в присутствии заместителя директора Учреждения, прослушивала учащегося накануне участия в конкурсе, о чем имеется протокольная запись комиссии с выставленной оценкой;
- выступления на академическом концерте оцениваются по пятибалльной системе. Положительными оценками в соответствии с настоящим Положением признаются отметки: 5 баллов (отлично), 4 балла (хорошо), 3 балла (удовлетворительно) со знаками плюс «+» или минус «-»;
- отрицательные отметки, обуславливающие возникновение академической задолженности: 2 балла (слабо).

### **2.7. ТЕХНИЧЕСКИЙ ЗАЧЕТ:**

- проводится по предметам «Музыкальный инструмент»;
- содержание технического зачета по предмету «Музыкальный инструмент» - исполнение гамм, этюдов и сдача музыкальных терминов;
- используется дифференцированная (пятибалльная) система оценки;
- проводится в рабочем порядке в присутствии не менее 2-х преподавателей.

## **3. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ**

**3.1.** Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года и имеет функцию переводного зачета.

**3.2.** Промежуточная аттестация направлена на определение уровня развития, освоения образовательной программы и степени освоения практических навыков в ходе творческих занятий.

**3.3.** Результаты мероприятий промежуточной аттестации выставляются заместителем директора с участием заведующих отделениями и преподавателей в книгу протоколов. Преподавателями – в журнал, индивидуальный план и дневник учащегося.

**3.4.** Обучающемуся, не явившемуся на мероприятие промежуточной аттестации (академический концерт, контрольный урок) по причине болезни (при наличии медицинской справки), оценки промежуточной аттестации выставляется с учетом всех результатов обучения в текущем учебном году.

**3.5.** Учащиеся, успешно освоившие программу учебного года, о чем свидетельствуют положительные оценки по всем предметам, переводятся в следующий класс.

**3.6.** Обучающиеся, не освоившие программу учебного года и имеющие на конец учебного года академическую задолженность по одному предмету обязаны ликвидировать академическую задолженность в установленные комиссией сроки.

**3.7.** Формы промежуточной аттестации: **академический концерт** – «Отделение народных инструментов», «Фортепианное отделение», «Класс духовых инструментов», **контрольный урок** – учебные предметы «Сольфеджио», «Музыкальная литература», «Предмет по выбору».

**3.8.** Получение отрицательной отметки в промежуточной аттестации означает возникновение у обучающегося академической задолженности по данному предмету, которая должна быть устранена в сроки, установленные комиссией, либо преподавателем вместе с заместителем директора Учреждения.

**3.9.** Информация о возникновении у обучающегося академической задолженности и сроки ее ликвидации доводятся до родителей в письменном виде – в дневнике учащегося либо специальным уведомлением на бланке Учреждения.

**3.10.** Обучающиеся, не прошедшие промежуточную аттестацию в конце учебного года по уважительным причинам (имеющие академическую задолженность), переводятся в следующий класс условно.

**3.11.** Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность в течение следующего учебного года.

**3.12.** Срок ликвидации академической задолженности рекомендует комиссия, аттестовавшая обучающегося, администрация Учреждения.

**3.13.** Директор назначает состав комиссии и срок пересдачи промежуточной аттестации. Контроль за ликвидацией задолженности осуществляет заместитель директора.

**3.14.** Ответственность за подготовку обучающегося к ликвидации академической задолженности несут родители и преподаватель по предмету.

**3.15.** Обучающиеся, не освоившие образовательной программы учебного года и имеющие академическую задолженность по двум и более предметам, а также условно переведенные в следующий класс и не ликвидировавшие академической задолженности в установленные сроки либо оставляются на повторное обучение, либо могут быть переведены на обучение по индивидуальному учебному плану в т.ч. сокращенному.

#### **4. ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ**

**4.1.** Итоговая аттестация (выпускной экзамен) определяет уровень и качество освоения образовательной программы и проводится в соответствии с действующими учебными планами.

**4.2.** Выпускные экзамены проводятся по утвержденному Приказом директора графику (в апреле-мае).

**4.3.** Выпускной экзамен проводится по предметам в выпускных классах: в 7 кл. - по 7-милетнему обучению; в 5 - по 5-тилетнему обучению; в 4 - по 4-хлетнему обучению.

**4.4.** Экзаменационная оценка, фиксируемая в свидетельстве об окончании Учреждения, выводится на основании годовой и экзаменационной отметок, а

также с учетом творческих достижений выпускника в течение последнего года обучения.

**4.5.** Итоговая аттестация проводится в присутствии экзаменационной комиссии, в состав которой входят директор, его заместитель, заведующий отделением и преподаватели отделения. Также в состав экзаменационной комиссии могут входить приглашенные специалисты учреждений сферы культуры и искусства среднего и (или) высшего профессионального образовательного звена. Состав комиссии утверждает директор Учреждения.

**4.6.** Обучающемуся, заболевшему в период итоговой аттестации, предоставляется право завершить аттестацию в дополнительные сроки, установленные для него Учреждением.

**4.7.** Обучающемуся, заболевшему в период итоговой аттестации, при наличии творческих заслуг (звания лауреата и дипломанта конкурсов и фестивалей), итоговая оценка по предмету может быть выставлена на основании годовой оценки.

**4.8.** В отдельных случаях, с разрешения директора Учреждения, обучающемуся может быть предоставлено право досрочной сдачи итоговой аттестации. Но только в сроки, установленные администрацией Учреждения.

**4.9.** Обучающиеся, не прошедшие итоговой аттестации или получившие на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, вправе пройти итоговую аттестацию повторно, но не ранее чем через год.

**4.10.** Учащимся, не завершившим образование в Учреждении, выдается Академическая справка.

**4.11.** Не завершившими образование считаются ученики, не прошедшие итоговую аттестацию, либо не имеющие положительную оценку по одному и более предметам.

**4.12.** Учащиеся, освоившие образовательную программу в полном объеме и прошедшие итоговую аттестацию, получают свидетельство об окончании Учреждения, заверенное печатью учреждения.

**4.13.** Выпускнику, имеющему годовые и итоговые оценки «5» по всем предметам выдается свидетельство об окончании Учреждения красного цвета.

**4.14.** В свидетельстве об окончании Учреждения оценки по предметам вносятся цифрами и в скобках словами: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно) со знаками плюс «+» или минус «-».