



Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Коченевская детская музыкальная школа»
Адрес: Новосибирская область, р.п. Коченево,
ул.М.Кузнецкая 27а;
тел. (факс) 8-383-51-2-37-19
e-mail: muzschool2007@yandex.ru

ПРИНЯТО
на педагогическом совете МБУДО
Коченевская ДМШ

Протокол № 1
от «24» марта 2023г.



Отчет
о результатах самообследования
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Коченевская детская музыкальная школа»

р.п. Коченево
2023

Содержание

Введение.....	3
1. Общие сведения об образовательном учреждении.....	5
2. Система управления организацией.....	6
3. Оценка образовательной деятельности.....	9
4. Оценка организации учебного процесса.....	15
5. Содержание и качество подготовки обучающихся.....	19
6. Востребованность выпускников.....	23
7. Оценка качества кадрового обеспечения.....	26
8. Оценка учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения.....	32
9. Оценка материально-технической базы.....	33

Введение

Самообследование Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Коченевская детская музыкальная школа» (далее – Коченевская ДМШ) проводилось согласно приказу директора Коченевской ДМШ № 1-Д от 21.12.2022 г.

Основополагающими задачами самообследования являются:

- анализ образовательной деятельности Коченевской ДМШ с точки зрения ее соответствия нормативно-правовым документам, регламентирующим образовательную деятельность образовательных организаций;
- возможность совершенствования образовательной деятельности Коченевской ДМШ и ее нормативно-правовой базы в случае выявления тех или иных проблем;
- определение перспектив развития Коченевской ДМШ на основе выводов самообследования;
- обеспечение открытости информации о деятельности Коченевской ДМШ.

При проведении самообследования Коченевская ДМШ руководствовалась следующими документами:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Порядком проведения самообследования образовательной организацией (приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 г. № 462);
- роказателями деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию (приказ Минобрнауки России от 10.12.2013 г. № 1324);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 г. № 1008);
- Концепцией развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
- Проектом концепции развития Детских школ искусств в Российской Федерации от 30 октября 2013 г.;
- внутренними локальными актами Коченевской ДМШ.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Коченевской ДМШ за период с 01.01.2022г. по 01.01.2023г.

Согласно Порядку проведения самообследования образовательной организации оценивались:

- система управления организацией;
- образовательная деятельность;
- организация учебного процесса;

- содержание и качество подготовки обучающихся;
- востребованность выпускников;
- качество кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения;
- материально-техническая база Коченевской ДМШ.

Отчет по результатам самообследования включает аналитическую часть (с приложениями сведений о педагогическом составе, конкурсно-фестивальной, концертной деятельности, ресурсной базы школы). В Приложении №4 опубликованы результаты анализа показателей деятельности Коченевской ДМШ.

1. Общие сведения об образовательном учреждении

Полное наименование в соответствии с Уставом

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Коченевская детская музыкальная школа» (МБУДО Коченевская ДМШ)

Тип: образовательное учреждение дополнительного образования

Вид: детская музыкальная школа

Год создания - 1956 г. (Решение исполнительного комитета Коченевского районного Совета депутатов трудящихся от 17 июля 1956 года № 7/268).

Наименование субъекта РФ – Новосибирская область

Учредитель – администрация Коченевского района.

Имущество Учреждения принадлежит муниципальному образованию Коченевский район Новосибирской области. Права собственника имущества Учреждения в пределах предоставленных им полномочий осуществляют: администрация Коченевского района.

Управление и распоряжение имуществом: МБУДО Коченевская ДМШ, МБУДО ДЦТ «Мечта» и администрация Коченевского района заключили договор безвозмездного пользования имуществом (ссуда).

Юридическое лицо – учреждение находится в ведомственном подчинении управления культуры, спорта и молодежной политики р.п. Коченево.

Лист записи ЕГРЮЛ от 24.11.2015г. выданный Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №6 по Новосибирской области.

основной государственный регистрационный номер 1025405825390 (ОГРН);

- свидетельство о постановке на учет в налоговом органе серия 54 № 005085812, ОГРН 1025405825390, ГРН 6155476435560.

Лицензия: выдана Министерством образования, науки и инновационной политики Новосибирской области от 28.01.2016 г.; Серия 54Л01 номер 0002833, регистрационный номер 9435; срок действия – бессрочно.

Юридический адрес: 632640, Новосибирская область, Коченевский район, р.п. Коченево, ул. Мало-Кузнецкая, 27а.

Фактический адрес: 632640, Новосибирская область, Коченевский район, р.п. Коченево, ул. Мало-Кузнецкая, 27а.

Телефоны, E-mail, сайт: тел./факс (383-51)2-37-19; muzschool2007@yandex.ru ; www.kdmsh-nsk.ru .

Директор школы – Каменева Наталья Александровна (с 2007г.)

2. Система управления организацией

Система управления в Коченевской ДМШ осуществляется на принципах законности, демократии, информационной открытости образовательной деятельности Коченевской ДМШ, учета общественного мнения.

Коченевская ДМШ в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации», указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, Международными актами в области защиты прав ребенка, нормативными правовыми актами Министерства Просвещения Российской Федерации, Министерства Науки и Высшего образования, указами и распоряжениями Министерства культуры Новосибирской области, Управления культуры, спорта и молодежной политики р.п. Коченево, Уставом МБУДО «Коченевская детская музыкальная школа», другими локальными актами школы.

Коченевская ДМШ является юридическим лицом, имеет план финансово-хозяйственной деятельности, лицевые счета, печать установленного образца, штампы, бланки со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

Коченевская ДМШ самостоятельно от своего имени заключает договоры, приобретает имущественные и личные неимущественные права и исполняет обязанности, является истцом и ответчиком в суде, арбитражном и третейском судах, совершает любые, не противоречащие законодательству Российской Федерации и Уставу школы сделки.

Школа обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и муниципальными правовыми актами Новосибирской области: согласно Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (приказ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, ст. 28, ч. 3, п. 21) с 2014 года Коченевская ДМШ имеет официальный сайт (www.kdmsh-nsk.ru), содержание и ведение которого соответствует требованиям к содержанию информации об образовательной организации на официальном сайте в сети «Интернет» (там же, статья 29).

Единоличным исполнительным органом образовательной организации является руководитель – директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью образовательного учреждения. Порядок формирования органов самоуправления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются Уставом, соответствующими положениями, принимаемыми Школой и утверждаемые директором.

В Коченевской ДМШ сформированы коллегиальные органы управления, к которым относятся общее собрание трудового коллектива, педагогический совет, методические объединения преподавателей и секции. Правом на участие в управлении школой, в том числе в коллегиальных органах управления, в порядке, установленном Уставом школы, пользуются все педагогические работники.

Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенции органов управления, порядок принятия ими решений и выступления от имени образовательной

организации установлены Уставом Коченевской ДМШ в соответствии с законодательством Российской Федерации, соответствующими локальными актами.

Локальные нормативные акты устанавливают правовые нормы при осуществлении Коченевской ДМШ различных видов деятельности, в том числе связанных с регламентацией образовательной деятельности, трудовыми и образовательными отношениями, финансово-хозяйственной деятельностью и другими.

Область применения и функционального предназначения локальных нормативных актов определяет их классификацию и подразделение на группы, это:

1. Акты, определяющие правовой статус МБУДО Коченевская ДМШ, предмет ее деятельности, систему управления и качество образования:

- Устав;
- Программа деятельности, включая Программу развития;
- Образовательная программа;
- Положение об общем собрании трудового коллектива;
- Положение о Педагогическом совете;

2. Акты, определяющие статус структурных подразделений МБУДО Коченевская ДМШ и конкретизирующие права и обязанности участников образовательного процесса – педагогических работников:

- Положение о методическом объединении (секции);
- Положение о библиотеке;
- Правила внутреннего трудового распорядка для работников;
- Штатное расписание;
- Должностные инструкции работников;
- Положение об аттестации педагогических работников на соответствие занимаемой должности.

3. Акты, конкретизирующие права и обязанности участников образовательного процесса - обучающихся и их родителей (законных представителей):

- Правила внутреннего распорядка для обучающихся;
- Режим занятий обучающихся;
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;
- Порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся).

4. Акты, регламентирующие организацию образовательного процесса:

- Положение о правилах приема обучающихся;
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся;
- Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации;
- Положение о порядке и основании предоставления академического отпуска, перевода, отчисления обучающихся;

- Положение о ведении учебной документации;
- Порядок индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ, хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях;
- Порядок обучения в МБУДО Коченевская ДМШ по индивидуальному учебному плану, сокращенным образовательным программам;
- Положение о конфликте интересов.

5. Акты, определяющие учебно-методическое обеспечение образовательного процесса:

- Образовательная программа;
- Учебные планы;
- Рабочие программы по учебным предметам и курсам;
- Календарные учебные графики;
- Расписания занятий.

6. Акты, действие которых направлено на обеспечение здоровых и безопасных условий труда и учебы:

- Инструкции о мерах пожарной безопасности;
- Инструкция по осуществлению мероприятий по оказанию первой помощи обучающимся;
- Инструкция по технике безопасности жизни для обучающихся во время занятий;
- Инструкция по безопасности жизни обучающихся при проведении школьных мероприятий.

7. Акты, связанные с оплатой труда и финансово-хозяйственной деятельностью:

- Положение об оплате труда работников;

8. Акты, обеспечивающие правильное делопроизводство:

- Номенклатура дел школы;
- Инструкции по делопроизводству.

9. Индивидуальные акты, обеспечивающие проведение отдельных мероприятий:

- Положение о Внутришкольном фестивале исполнителей на народных и духовых инструментах «Музыкальный калейдоскоп»;
- Положение о конкурсе фортепианной музыки «Пасхальный перезвон» в рамках Областного музыкального фестиваля «Благовест».

Таким образом, эффективность системы управления обусловлена полным нормативно-правовым обеспечением образовательной деятельности Коченевской ДМШ, координированием действий всех органов управления, а также взаимоподчинением основных процессов управления: анализа, планирования и контроля.

Выводы:

1. Управление Коченевской ДМШ осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации с учетом особенностей, установленных Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г.
2. Управление Коченевской ДМШ осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.
3. Коченевская ДМШ располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.
4. Нормативная и организационно-распорядительная документация Коченевской ДМШ соответствует действующему законодательству Российской Федерации.

3. Оценка образовательной деятельности

В период с 01.01.2022 г. по 01.01.2023 г. в Коченевской ДМШ продолжали действовать дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы художественно-эстетической направленности, обозначенные в учебном плане на 2022-2023 учебный год, это:

- Музыкальное искусство:
 - Инструментальное музицирование: срок обучения – 7 лет
 - Инструментальные виды музыкального искусства: срок обучения – 5 лет;
- Общее эстетическое образование:
 - Общее эстетическое образование: срок обучения – 1, 3, 4 года;
 - Домашнее музицирование: срок обучения – 3 года.

Согласно Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ (статья 75) и Приказа №196 Министерства просвещения РФ от 09.11.2018г., вступившим в силу 11.12.2018г.

Детские школы искусств, в том числе музыкальные школы, должны осуществлять обучение по двум типам дополнительных общеобразовательных программ (далее – образовательные программы) – предпрофессиональным программам (на основе Федеральных государственных требований) и общеразвивающим программам, разрабатываемым образовательными организациями самостоятельно.

В настоящее время в Коченевской ДМШ введены три предпрофессиональные образовательные программы: фортепиано, народные инструменты с 01.09.2020г., с 01.09.2021г. – духовые инструменты. Полностью подготовлены учебно-програмные документы (учебные планы, учебные графики, предметные программы).

С 01.09.2023г. планируется введение адаптированной образовательной программы для лиц с ОВЗ (при условии поступления данной категории лиц в ДМШ). В

связи с этим идет разработка учебных планов, локальных актов и учебных программ, а также обучение преподавателей.

Признаки отличия программ в зависимости от уровня освоения, повышенного или общекультурного, остались неизменными – это или программы инструментального исполнительства, или программы инструментального музицирования.

В перспективе не исключается возможность перевода учащихся с хорошими данными и результатами на обучение по предпрофессиональным образовательным программам.

Полный список общеразвивающих программ на начало 2022-2023 учебного года выглядит следующим образом:

- Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства; 5 лет обучения; возраст обучающихся, поступивших на 1-й год обучения, – 9-12 лет;
- Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства; 7 лет обучения; возраст обучающихся, поступивших на 1-й год обучения, – 7-9 лет;
- Общее эстетическое образование; 4 года обучения; возраст обучающихся, поступивших на 1-й год обучения, – 6-8 лет;
- Общее эстетическое образование; 1 год обучения; возраст обучающихся, поступивших на 1-й год обучения, – 6-8 лет;
- Общее эстетическое образование; 3 года обучения; возраст обучающихся, поступивших на 1-й год обучения, – 6-8 лет;
- Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства; 3 года обучения; возраст обучающихся, поступивших на 1-й год обучения, - 13-15 лет;

В целом, с 2022-2023 учебного года Коченевская ДМШ реализует 6 общеразвивающих и 3 предпрофессиональных программ по классам: фортепиано, баяна, аккордеона, домры, гитары, флейты, блок-флейты, саксофона, общее эстетическое образование.

Все учебные программы финансируются за счет средств муниципального бюджета.

Реализуемые учебные программы обеспечивают:

- вариативность и гибкость обучения с учетом разных возрастных категорий обучающихся и их индивидуальной траектории развития;
- мобильность с учетом возможности перехода обучающихся с одной учебной программы на другую;
- преемственность и последовательность в освоении знаний и умений, решении задач музыкально-эстетического воспитания личности ребенка;
- личностнообразующий и деятельностный характер обучения.

При реализации учебных программ также учитываются здоровьесберегающие условия обучения детей. Все изменения отражены в учебных планах образовательных программ школы, утвержденных на педагогическом совете от 25.08.2022г.

Содержание образовательных программ, реализуемых Коченевской ДМШ, направлено:

- на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области выбранного вида музыкального искусства, опыта творческой деятельности;
- на формирование и развитие музыкальных способностей каждого обучающегося;
- на формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- на выявление и поддержку одаренных детей в области музыкального искусства;
- на создание условий для ранней профессионализации и профессиональной ориентации способных детей;
- на осуществление подготовки способных учащихся к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств;
- на формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- на социализацию обучающихся с целью дальнейшей адаптации к жизни в обществе;
- на формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.

Обозначенные задачи продолжают определять стратегические ориентиры в содержании образовательной деятельности Коченевской ДМШ, направленной, с одной стороны, на выявление и поддержку одаренных детей в области музыкального искусства, с другой – на общее музыкально-эстетическое воспитание детей, способных после окончания Коченевской детской музыкальной школы заниматься музыкальным самообразованием.

Выявление и поддержка одаренных детей как государственная задача является одной из приоритетных тем в работе педагогических советов, методических секций Коченевской ДМШ (см. План работы МБУДО Коченевская ДМШ на 2022-2023 учебный год). Результаты работы в данном направлении представляют собой:

- разработка библиотеки в электронном виде из программных документов Российской Федерации и Новосибирской области, касающихся работы с одаренными детьми;
- составлен список перспективных детей, обучающихся в Коченевской ДМШ;
- разработка плана работы с перспективными детьми, учитывающий все возможные формы;
- создаются дополнительные условия для творческой самореализации детей: участие в различных конкурсах, фестивалях и концертах;
- расширена география исполнительских конкурсов и фестивалей, в которых принимают участие учащиеся школы;
- значительно активизирована работа педагогических работников Коченевской ДМШ по сотрудничеству с преподавателями средних и высших специальных

учебных заведений (НМК им. А.Ф. Мурова, НОККиИ, НСМШ (колледж), НГК (академия) им. М.И. Глинки).

Общее музыкально-эстетическое воспитание детей как одно из стратегических направлений образовательной деятельности Коченевской ДМШ традиционно осуществляется в неразрывной связи учебной (освоение обучающимися образовательных программ) и внеучебной деятельности (участие обучающихся в творческих мероприятиях Коченевской ДМШ).

В планировании творческих мероприятий на 2020-2021, 2021-2022 учебный год учитывались следующие знаменательные факты и события:

- празднование Дня России и Дня Победы;
- празднование Дня матери, Международного женского дня, Нового года, Дня защиты детей, Дня знаний, Дня дошкольного работника, Дня пожилого человека, Дня учителя и декады детей-инвалидов.

Крупные творческие мероприятия, в которых приняли участие преподаватели и учащиеся Коченевской ДМШ за период с 01.01.2022г. по 01.01.2023г. в рамках знаменательных событий:

- концерт «Сияй в веках, великая победа»;
- праздничный концерт, посвященный Дню Победы;
- Отчетный концерт Коченевской ДМШ;
- концерты, посвященные Новому году;
- праздничный концерт в честь 30-летия Прихода храма во имя архистратига Михаила;
- концерты в рамках «Недели детской музыки»;
- Гала-концерт Областной профильной смены «Гитара на каникулах»;
- концерт в рамках районного мероприятия «День первоклассника»;
- «Посвящение в музыканты»;
- концерт «От сердца к сердцу».

Целенаправленное планирование и проведение в 2021-2022, 2022-2023 учебных годах конкретных творческих мероприятий не могло не отразиться на содержательной стороне учебно-воспитательного процесса. Обязательным условием для всех преподавателей являлось:

- включение в календарно-тематические планы по музыкальной литературе уроков, посвященных юбилею Победы, а также музыкальной культуре нашей страны в годы Великой Отечественной войны;
- включение в репертуар обучающихся и творческих коллективов школы (хор, оркестр, ансамбль духовых инструментов, ансамбли гитаристов, фортепианные дуэты) произведений и песен военных лет (для музыкального инструмента – инструментальные обработки).

Единые содержательно-тематические аспекты учебной и внеучебной деятельности Коченевской ДМШ способствуют более качественному уровню образовательной деятельности школы в целом:

- во-первых, адресный подход к репертуару, социальная направленность содержания уроков усиливают воздействие музыкального образования в плане воспитания у детей гражданственности и патриотизма;
- во-вторых, совершенствуется сам подход преподавателей к выбору репертуара, обусловленного не только классом обучения и уровнем сложности, но и принципом культуросообразности.

Эффективности осуществления образовательной деятельности в Коченевской ДМШ способствует реализация с 2010 года двух проектов – это Внутришкольный фестиваль исполнителей на народных и духовых инструментах «Музыкальный калейдоскоп» и конкурс фортепианной музыки «Пасхальный перезвон» в рамках Областного музыкального фестиваля «Благовест». Также ежегодно на базе Коченевской ДМШ проходят концерты Новосибирской государственной филармонии, студентов профессиональных учебных заведений..

Результаты деятельности в указанных направлениях на данный момент составляют:

- разработано Положение о конкурсе фортепианной музыки «Пасхальный перезвон» в рамках Областного музыкального фестиваля «Благовест». География и количество участников фестиваля постоянно расширяются. В 2022 году приняли участие в конкурсе более 100 человек из г.Новосибирска, Новосибирской и Кемеровской области.
- проведены концерты Новосибирской государственной филармонии, студентов НМК им.А.Ф.Мурова.

Выводы:

1. Образовательная деятельность Коченевской ДМШ соответствует назначению услуги по предоставлению дополнительного образования в области музыкального искусства.
2. Содержание образовательной деятельности Коченевской ДМШ направлено на обеспечение единства процессов обучения, развития и воспитания обучающихся.
3. Образовательная деятельность Коченевской ДМШ ориентирована на решение двух основополагающих образовательных задач: это выявление и поддержка музыкально одаренных детей и общее музыкально-эстетическое воспитание.
4. В Коченевской ДМШ целенаправленно и планомерно ведется работа по улучшению качества образовательной деятельности, чему способствуют органическая связь учебной и внеучебной деятельности (творческие мероприятия с 01.01.2021 по 01.01.2022), а также практическая апробация проектов – «Пасхальный перезвон», «Музыкальный калейдоскоп» и концерты Новосибирской государственной филармонии на базе Коченевской ДМШ.

5. Образовательная деятельность Коченевской ДМШ переживает переходный период в связи с реализацией с 01.09.2021 года предпрофессиональных образовательных программ.

Рекомендации:

1. К 01.09.2023г. подготовить полный комплект документов, соответствующий объему адаптированных образовательных программ для лиц с ОВЗ в области музыкального искусства:
- пояснительная записка;
 - планируемые результаты обучения;
 - учебный план;
 - система и критерии оценок результатов освоения программ;
 - программы учебных предметов.

4. Оценка организации учебного процесса

Коченевская ДМШ осуществляет образовательный процесс в соответствии с реализуемыми школой 6-ю общеразвивающими программами и 3-мя предпрофессиональными.

Организация учебного процесса регламентируется:

- учебными планами;
- годовым календарным учебным графиком;
- расписанием занятий;
- рабочими учебными программами по предметам учебных планов;
- соответствующими локальными актами школы.

Учебные планы Коченевской ДМШ разработаны на основе примерных учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства для детских школ искусств (новая редакция; М., 2005), учитывают школьный компонент и адаптированы к организации образовательного процесса.

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям. Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося установлена в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН для образовательных организаций дополнительного образования детей от 20 августа 2014 года.

Также в настоящее время разработаны учебные планы предпрофессиональных образовательных программ.

Учебные планы предпрофессиональных программ «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые инструменты» отражают структуру программ, установленных

ФГТ, в части наименования предметных областей и разделов, перечня учебных предметов обязательной части учебных планов, проведения консультаций, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся с обозначением ее форм и их наименований. В соответствии с ФГТ учебные планы определяют объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся).

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Коченевской ДМШ является урок. В соответствии с учебным планом и нормами СанПиН продолжительность одного урока (индивидуального, группового) составляет 40 минут. Количественный состав групп (классов) определяется учебным планом и образовательными программами.

Расписание занятий в полном объеме отражает аудиторную нагрузку преподавателей школы, выполняется качественно.

Программное обеспечение предметов учебного плана включает:

- примерные учебные программы, рекомендованные научно-методическим центром по художественному образованию;
- рабочие учебные программы преподавателей Коченевской ДМШ по всем учебным предметам, отвечающие требованиям к разработке подобного документа.

Рабочие учебные программы обсуждались на методических секциях преподавателей, поэтому, несмотря на авторскую принадлежность, являются единым программным документом для преподавателей, ведущих один и тот же предмет.

Все учебные процессы, начиная от набора обучающихся в Коченевскую ДМШ и заканчивая итоговой аттестацией, регламентируются локальными актами школы, в которые в 2022 году были введены поправки в соответствии с действующим законодательством. Также к 01.03.2022 года была составлена карта локальных актов, систематизированных в зависимости от области их применения и функционального предназначения.

В следующей таблице приводится перечень локальных актов Коченевской ДМШ, имеющих непосредственное отношение к организации учебного процесса:

Наименование локального акта	Ссылки на статьи ФЗ-273
Правила приема обучающихся	Подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29; часть 2 статьи 30; статья 55; статья 75; часть 6 статьи 83
Порядок и основания перевода, отчисления обучающихся	Подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29; часть 2 статьи 30; пункты 14-16 части 1 статьи 34; части 4, 5, 6, 7, 8 статьи 43; статья 61; часть 2 статьи 62
Порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения	Подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29; часть 2 статьи 30;

отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся	статьи 53, 54, 57, 61
Режим занятий обучающихся	Подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29; часть 2 статьи 30
Правила внутреннего распорядка обучающихся	Пункт 1 части 3 статьи 28; подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29; статья 34; статья 43
Правила внутреннего трудового распорядка	Пункт 1 части 3 статьи 28; подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29; статья 47; статья 48
Порядок обучения по индивидуальному учебному плану, сокращенным образовательным программам	Пункт 3 части 1 статьи 34
Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся	Пункт 10 части 2 статьи 28; подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29; часть 2 статьи 30; статья 58
Положение о ведении учебной документации	
Положение о конкурсе фортепианной музыки «Пасхальный перезвон» в рамках Областного музыкального фестиваля «Благовест»	
Положение о Внутришкольном фестивале исполнителей на народных и духовых инструментах «Музыкальный калейдоскоп»	

Учебно-воспитательный процесс включает в себя:

- аудиторную работу обучающихся (индивидуальные и групповые занятия с преподавателем);
- самостоятельную (домашнюю) работу обучающегося;
- контрольно-аттестационные мероприятия;
- внеурочные мероприятия (консультативные, культурно-просветительские, конкурсно-фестивальные, концертные, др.).

Внеурочные формы работы представляют собой:

- проведение тематических мероприятий;
- участие детей в концертах школьного, районного, городского и областного значения;

- подготовка и участие учащихся в конкурсах и фестивалях различного уровня;
- участие в мастер-классах ведущих специалистов города, открытых уроках в рамках городских методических секций;
- консультации у специалистов среднего и высшего звена профессионального образования в области музыкального искусства;
- посещение концертов профессиональных музыкантов и коллективов.

Учебная и внеучебная деятельность Коченевской ДМШ осуществляется в соответствии с годовым планом работы школы, утверждаемым на педагогическом совете в начале каждого учебного года. В годовых отчетах Коченевской ДМШ дается подробная статистическая информация, касающаяся участников образовательного процесса, а также информация о всех мероприятиях, в которых принимали участие преподаватели и учащиеся школы.

Выводы:

1. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.
2. Учебные планы соответствуют уровню требований образовательных программ в области музыкального искусства.
3. Формы учебного контроля соответствуют внутренним нормативным актам школы и представляют собой унифицированный для всех образовательных программ комплекс контрольно-аттестационных мероприятий, позволяющих отслеживать качество подготовки обучающихся на каждом этапе обучения.
4. Программное обеспечение предметного цикла образовательных программ находится на достаточно высоком уровне; программные требования по классам в рабочих учебных программах скоординированы друг с другом и обусловлены разным уровнем освоения образовательной программы; во всех рабочих учебных программах учитываются принципы современных личностно-ориентированных образовательных технологий.
5. Применяемые формы, средства, методы обучения и воспитания соответствуют возрастным и психофизическим особенностям, склонностям, способностям и потребностям обучающихся.
6. Все формы внеурочной работы в комплексе решают задачи формирования социально-значимых качеств и духовных ценностей личности обучающегося, его творческой самореализации и ранней профессионализации.

Рекомендации:

1. Продолжить работу по повышению эффективности организации учебного процесса при реализации образовательных программ.

5. Содержание и качество подготовки обучающихся

Содержание подготовки обучающихся в Коченевской ДМШ определяется содержанием образовательных программ, по которым производится обучение, и программными требованиями по классам обучения, разработанными по каждому учебному предмету учебных планов.

Система программных требований по предмету «Музыкальный инструмент» включает:

- количественные показатели изучаемого репертуара и его соответствие уровню сложности классу обучения;
- формирование навыков владения музыкальным инструментом;
- приобретение навыков самостоятельной работы (разбор, чтение с листа, подбор по слуху);
- уровень музыкального, творческого и интеллектуального развития каждого обучающегося.

Сам объем и характер программных требований зависит:

- от направленности образовательной программы и сроков обучения (8, 7, 5 лет, 1, 3, 4 года);
- от познавательных возможностей детей дошкольного, младшего, среднего и старшего школьного возраста;
- от индивидуальных музыкально-исполнительских возможностей обучающихся.

Одним из основных показателей качества подготовки обучающегося в процессе обучения являются годовые оценки по учебным предметам в рамках той или иной образовательной программы.

Качественный уровень успеваемости учащихся Коченевской ДМШ на конец 2021-2022 учебного года составил:

- количество отличников от общего числа обучающихся – 22 %;
- количество хорошистов – 70 %;
- количество среднеуспевающих – 8 %;
- количество неуспевающих – 0 %.

Сравнительный анализ качества подготовки обучающихся в Коченевской ДМШ за последние 2 года выявил его относительную стабильность, кроме того – улучшение по суммарным показателям в каждой категории обучающихся:

Направление	Отличники		Хорошисты		Средне-успевающие		Неуспевающие	
	2021	2022	2021	2022	2021	2022	2021	2022
Предпрофессиональные программы	15	13	14	27	0	0	0	0
Инструментальное	47	39	60	42	6	5	0	0

музицирование								
Инструментальные виды музыкального искусства	6	3	15	16	0	0	0	0
Общее эстетическое образование	84	103	73	67	0	0	0	0
Домашнее музицирование	4	6	0	3	0	0	0	0
Всего:	156	164	162	155	6	5	0	0
2021	324							
2022	324							

Один из важных показателей качества подготовки обучающихся – это итоговая аттестация по профилирующим учебным предметам – «Музыкальный инструмент» и «Сольфеджио».

В 2021-2022 учебном году Коченевскую ДМШ окончили 116 обучающихся. Выпускные программы обучающихся соответствовали требованиям выпускного класса образовательной программы обучения.

Итоговые показатели качественной успеваемости выпускников по направлениям образовательной деятельности выглядят следующим образом:

№	Направление	Отличники	Хорошисты	Среднеуспевающие
1.	Музыкальный инструмент	4	11	0
2.	Сольфеджио	0	15	0
3.	Общее эстетическое образование	82	17	0
4.	Домашнее музицирование	2	0	0

Оценочный показатель качества подготовки обучающегося в основном отражает степень сформированности навыков владения музыкальным инструментом в единстве технической и выразительной сторон исполнения. Не менее важным в системе качества подготовки ученика является приобретение навыков самостоятельной работы (разбор, чтение с листа, подбор по слуху, др.), основного условия музыкального самообразования и творческой самореализации ребенка после окончания Коченевской детской музыкальной школы.

В течение последних 10 лет проблема формирования у обучающихся навыков самостоятельной работы определяет направленность работы методических секций Коченевской ДМШ, но не все преподаватели уделяют достаточного внимания этой стороне подготовки обучающегося. Кроме того, контроль за приобретением навыков чтения с листа и самостоятельного разбора музыкальных произведений на

контрольных уроках и зачетах не всегда в полной мере демонстрирует общую картину подготовленности учащихся Коченевской ДМШ в указанных видах музыкальной деятельности.

Таким образом, перед администрацией и педагогическим коллективом Коченевской ДМШ стоит существенная задача: привести в равновесие разные аспекты качества подготовки обучающегося независимо от класса обучения и уровня освоения образовательной программы.

Отдельный вопрос – оценка качества подготовки музыкально одаренных учащихся Коченевской ДМШ, и в этом случае значительную роль играет оценка независимой экспертизы в рамках различных мероприятий:

- вступительных экзаменов в ССУЗы и ВУЗы сферы культуры и искусства;
- внешкольных конкурсов и фестивалей;
- прослушиваний на участие в ответственных мероприятиях районного, городского и областного уровней;
- отбора на поощрение стипендиями и др.

Наличие положительных результатов внешней экспертизы по разным направлениям работы свидетельствует, с одной стороны, о конкурентноспособности обучающихся Коченевской ДМШ, с другой – о профессиональной компетентности преподавателей Коченевской ДМШ, умеющих работать с перспективными детьми.

Ниже в таблице представлены результаты внешней экспертизы за период с 01.01.2022 года по 01.01.2023 года:

№	Мероприятия	Количество человек
1.	Поступление в ССУЗы и ВУЗы сферы культуры и искусства	2
2.	Количество стипендиатов	3
3.	Количество лауреатов и дипломантов конкурсов и фестивалей внешкольного уровня	94

Определенным катализатором роста исполнительских возможностей и личностных качеств ребенка являются формы коллективного музицирования. За период с 01.01.2022 года по 01.01.2023 года в Коченевской ДМШ продолжают действовать все творческие коллективы школы: Образцовый детский коллектив оркестр баянистов и аккордеонистов (рук. Гребезев А.Ф.), ансамбль духовых инструментов (рук. Демидович Н.Н.), младший, старший и сводный хор школы (рук. Ширянкина И.Е.), инструментальные ансамбли различных составов.

Качество подготовки участников творческих коллективов позволяет им вести активную концертно-просветительскую деятельность в мероприятиях от школьного до международного уровней.

Творчески-деятельностный характер учебного процесса (наличие творческих коллективов, регулярное участие обучающихся в концертно-конкурсных мероприятиях) способствует формированию у детей не только учебных компетенций, но и социально-личностных, коммуникативных, личностно-адаптивных. Результаты динамики личностного роста (исполнительского, творческого, интеллектуального, социально-адаптивного) каждого ребенка в течение учебного года фиксируются в характеристике в индивидуальном плане обучающегося.

Подробная информация, свидетельствующая о качестве подготовки учащихся Коченевской ДМШ, ежегодно излагается в годовых отчетах и анализе деятельности школы за отчетные периоды. Со статистическими данными об участии обучающихся в массовых мероприятиях и количестве призеров можно ознакомиться в Приложении.

Выводы:

1. Содержание подготовки обучающихся в Коченевской ДМШ определяется содержанием учебных предметов в рамках реализуемых школой образовательных программ, а также программными требованиями по классам обучения.
2. В оценке качества подготовки обучающихся учитывается дифференцированный и личностно-ориентированный подходы.
3. Качество подготовки обучающихся предполагает положительную динамику формирования учебных, социально-личностных, коммуникативных и личностно-адаптивных компетенций.
4. В оценке качества подготовки учащихся Коченевской ДМШ используется внутренняя (текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестация) и внешняя экспертиза (оценка качества подготовки обучающихся специалистами среднего и высшего звена сферы культуры и искусства).
5. Результаты внутренней и внешней экспертизы качества подготовки обучающихся (успеваемость, фактическое участие обучающихся в концертных и конкурсных мероприятиях, количество лауреатов и дипломатов, стабильность действующих творческих коллективов) свидетельствуют о достаточно высоком уровне подготовки обучающихся в Коченевской ДМШ.

Рекомендации:

1. С целью повышения качества подготовки учащихся, способных продолжить обучение по основным профессиональным образовательным программам в области музыкального искусства, активизировать сотрудничество со средними специальными учебными заведениями сферы культуры и искусства на основе кураторства.
2. Активизировать контроль за качеством подготовки обучающегося в области формирования навыков самостоятельной работы (чтение с листа, самостоятельный разбор, подбор по слуху, др.).
3. Разработать требования к качеству подготовки обучающегося на каждом этапе обучения, а также диагностический инструментарий, позволяющий

преподавателю ежегодно проводить мониторинг качества подготовки каждого обучающегося по разным направлениям образовательной деятельности.

6. Востребованность выпускников

Оценка востребованности выпускников детских музыкальных школ и школ искусств – это, по сути, определение роли дополнительного образования как части общей системы отечественного образования в устойчивом социально-экономическом и духовном развитии России.

О ценностном статусе дополнительного образования как «уникальной и конкурентоспособной социальной практики наращивания мотивационного потенциала личности и инновационного потенциала общества» указывается в Концепции развития дополнительного образования детей от 31 марта 2022 года.

Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам оптимально обеспечивает решение комплекса задач, указанных в постановлении Правительства РФ от 04 октября 2000 г. № 751 «О национальной доктрине образования в Российской Федерации», а именно:

- сохранение, распространение и развитие национальной культуры;
- воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России;
- воспитание патриотов России, способных к социализации в условиях гражданского общества, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость;
- разностороннее и своевременное развитие детей, их творческих способностей, формирование навыков самообразования, самореализации личности;
- формирование у детей трудовой мотивации, активной жизненной и профессиональной позиции;
- воспитание здорового образа жизни и др.

Перечисленные задачи определяют весь спектр содержания образовательной деятельности Коченевской ДМШ, направленной на формирование основ ценностно-нравственной, духовной и интеллектуальной культуры личности ребенка, определяющих качество «человеческого капитала» современной России.

Кроме создания условий для устойчивого развития духовно-интеллектуальных и творческих способностей каждого обучающегося, Коченевская ДМШ решает задачи выявления и подготовки одаренных детей, профессионально ориентированных и способных продолжить музыкальное образование в рамках профессиональных учебных заведений сферы культуры и искусства.

Работа по профессиональной ориентации перспективных обучающихся и их качественная подготовка обеспечивает жизнеспособность трехуровневой модели музыкального образования: школа – училище – вуз.

Таким образом, востребованность выпускников Коченевской ДМШ необходимо рассматривать как результат образовательной деятельности школы в рамках двух приоритетных направлений, это:

- целенаправленная профессиональная ориентация обучающихся и их качественная подготовка с целью продолжения музыкального образования в профессиональных учебных заведениях сферы культуры и искусства;
- общее музыкально-эстетическое воспитание детей, способных после окончания Коченевской детской музыкальной школы к творческой самореализации.

Ранняя профессиональная ориентация перспективных обучающихся как целостная и системная программа деятельности школы включает:

- выявление одаренных детей на начальном этапе обучения;
- определение «размеров» индивидуальной зоны ближайшего развития обучаемого;
- обучение способного ребенка на высоком уровне трудности;
- формирование у учащихся положительной мотивации учения и познавательных интересов, включение в процесс обучения эмоциональной сферы;
- целенаправленное создание условий для творческой активности ребенка: участие в конкурсах, концертах;
- формирование эмоционально-волевой сферы личности ребенка и внутренней потребности в сцене;
- индивидуально-личностная поддержка преподавателя, предполагающая регулярную диагностику развития музыкально-исполнительских и личностных качеств обучающегося;
- консультирование у специалистов среднего и высшего профессионального звена;
- постоянная работа с родителями;
- информационная поддержка учащихся старших классов с целью их ознакомления с соответствующими учебными заведениями профессионального звена в городе Новосибирске;
- успешное поступление выпускников Коченевской ДМШ в ССУЗы и ВУЗы сферы культуры и искусства.

В 2022 году в ССУЗы и ВУЗы сферы культуры и искусства поступили:

Фамилия и имя	Учебное заведение	Отделение, факультет
Губская Софья	НОККиИ	ОРНИ
Веретенникова Елизавета	Краснодарский институт культуры	Народное хоровое пение

Общее музыкально-эстетическое воспитание детей, прежде всего, направлено на формирование у обучающихся опыта творчески-продуктивной деятельности, одна из форм которой – участие в культурно-просветительских мероприятиях школы в качестве солиста или в составе творческих коллективов. За период с 01.01.2022г. по 01.01.2023г.

в концертных мероприятиях приняли участие около 40 % обучающихся Коченевской ДМШ.

Широкий охват обучающихся культурно-просветительской деятельностью, социальная направленность многих мероприятий (концерты, посвященные Дню работника культуры, Дню матери, Дню защиты детей, музыкальные встречи с учащимися СОШ и воспитанниками детских садов) способствуют формированию у детей тех ключевых социальных, нравственных и творческих компетенций, которые обеспечат в дальнейшем качество генофонда России.

Выводы:

1. Востребованность выпускников Коченевской ДМШ необходимо рассматривать как качественный результат образовательной деятельности школы, ориентированной, с одной стороны, на общее музыкально-эстетическое воспитание детей, с другой – на выявление и поддержку одаренных детей, способных к освоению основных образовательных программ в области музыкального искусства.
2. В Коченевской ДМШ созданы все условия для музыкально-эстетического воспитания детей, основным показателем которого является широкий охват контингента учащихся культурно-просветительской деятельностью.
3. В Коченевской ДМШ ведется профориентационная работа с перспективными обучающимися, имеющая положительные результаты в виде ежегодного поступления выпускников школы в средние и высшие специальные учебные заведения сферы культуры и искусства.

Рекомендации:

1. С целью привлечения как можно большего числа детей к музыкально-эстетическому образованию и расширения возможностей для удовлетворения разнообразных интересов детей и их семей при разработке дополнительных общеобразовательных программ руководствоваться принципами вариативности и доступности дополнительного образования для каждого.

7. Оценка качества кадрового обеспечения

Коченевская ДМШ практически полностью укомплектована квалифицированными кадрами. Образование, квалификация, стаж работы и другие профессиональные характеристики руководящего и педагогического персонала соответствуют установленным требованиям к категориям персонала организации дополнительного образования детей сферы культуры и искусства.

По состоянию на 01 января 2023 г. в Коченевской ДМШ работают 21 педагогический работник, из них: 15 человек – штатные работники; 6 человек – внешние совместители. Основная статистическая информация по кадровому составу Коченевской ДМШ (образование, возраст, общий и педагогический стаж, наличие высшей и первой квалификационных категорий, преподаваемые предметы)

представлены в Приложении «Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию».

Конкретные должностные обязанности педагогических работников определяются трудовыми договорами, должностными инструкциями и другими локальными актами.

Стабильность педагогического состава обеспечивает сохранность образовательных традиций в школе, налаженный алгоритм учебной и воспитательной работы, положительный психологический микроклимат в коллективе. Последовательно ведется работа по омоложению педагогических кадров: в настоящее время в Коченевской ДМШ работают 3 молодых специалиста.

Одна из основополагающих задач управления качеством педагогического персонала – повышение его профессиональной компетентности на психолого-педагогическом и предметно-технологическом уровнях. В решении данного вопроса используется программно-целевой подход, предполагающий работу в следующих направлениях:

- анализ уровня профессионализма педагогических работников и качества обучения; как результат – выявление проблем и организация работы по их устранению, что сказывается в тематическом планировании методической работы по секциям на каждый учебный год;
- информационная поддержка по вопросам развития дополнительного образования;
- методическая помощь молодым специалистам;
- методическая помощь в проведении открытых уроков, разработке учебно-методических материалов;
- совершенствование организации учебно-воспитательного процесса;
- обобщение и распространение педагогического опыта;
- контроль за непрерывным профессиональным ростом педагогического работника;
- внедрение в учебно-воспитательный процесс современных образовательных технологий;
- контроль за повышением квалификации преподавателей в рамках курсов, семинаров, конференций, мастер-классов;
- методическая помощь в подготовке педагогических работников к аттестации на квалификационную категорию (высшую и первую) и соответствие занимаемой должности;
- участие в методических, исполнительских и педагогических конкурсах.

За период с 01.01.2022г. по 01.01.2023г. все обозначенные направления работы по повышению профессиональной компетентности педагогических работников имели место:

№	Направление работы	Результаты работы
1.	Внедрение современных	1. Наличие в классах по музыкально-теоретическим дисциплинам телевизоров с USB-входом и DVD-

	информационно-образовательных технологий	<p>проигрывателей дает возможность использовать на уроках музыкальной литературы дополнительный наглядный материал, что значительно повышает у обучающихся интерес к занятиям.</p> <p>2. С целью обеспечения обучающихся домашними заданиями, музыкальными и текстовыми материалами для подготовки к урокам в 2021-2022, 2022-2023 учебном году в практике преподавателей музыкально-теоретических и специальных дисциплин используются возможности социальных сетей, общения через электронную почту, скайп.</p>
2.	Контроль за повышением квалификации преподавателей в рамках курсов, семинаров	<p>За рассматриваемый период прошли обучение:</p> <p>- курсы повышения квалификации и индивидуальная стажировка в объеме 72 часа – 7 человек.</p>
3.	Методическая помощь в подготовке педагогических работников к аттестации на квалификационную категорию (высшую и первую) и соответствие занимаемой должности	<p>1. В связи с выходом приказа министерства образования и науки РФ от 7 апреля 2014 г. № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» было переработано Положение об аттестации педагогических работников МБУДО Коченевская ДМШ на соответствие занимаемой должности.</p> <p>2. С учетом приказа министерства образования, науки и инновационной политики Новосибирской области от 2 апреля 2014 года № 773 «О внесении изменений в приказ министерства образования, науки и инновационной политики Новосибирской области от 31.12.2010 № 2253» переработаны методические рекомендации для преподавателей, аттестующихся на первую и высшую квалификационные категории.</p> <p>3. Педагогическим работникам, аттестующимся в период с 01.01.2022г. по 01.01.2023г. оказана методическая помощь в разработке мониторингов и приложений к заявлению.</p>

Анализ методической деятельности

Виды методической деятельности	Дата	Тема	Ответственный	Отделение*
--------------------------------	------	------	---------------	------------

Открытые уроки	07.02.2022	Открытый урок «Особенности первоначального этапа обучения на аккордеоне»	Савостин С.Н.	ОНИ
	28.02.2022	Открытый урок по сольфеджио в 3(7) классе «Изучение тональности ми-бемоль мажор и работа в ней»	Сковородина И.Г.	ТМО
	12.04.2022	Открытый урок «Работа над гаммами и упражнениями в младших и средних классах»	Узукова В.С.	ОНИ
	17.10.2022	Открытый урок по слушанию музыки «Мелодический рисунок. Его выразительные свойства»	Примак В.В.	ОЭО
	05.12.2022	Открытый урок «Формы работы в классе аккордеона»	Савостин С.Н.	ОНИ
	07.12.2022	Открытый урок «Работа над гаммовым комплексом»	Новожилова И. Ю.	ФО
	09.12.2022	Открытый урок по хоровому пению «Использование метроритмических навыков на уроках хорового пения»	Сковородина И.Г.	ОЭО
	13.12.2022	Открытый урок по сольфеджио в 5 классе «Обращения трезвучий главных ступеней и их	Примак В.В.	ТМО

		разрешения»		
Методические сообщения	10.03.2022	Методическое сообщение «Технические навыки в начальном обучении»	Суховерова А.С.	ФО
	22.03.2022	Методическое сообщение «Развитие музыкальной памяти в классе баяна»	Бизин А.Д.	ОНИ
	02.06.2022	Методическое сообщение «Коллективное музицирование с инструментами шумового оркестра»	Сковородина И.Г.	ОЭО
	02.06.2022	Методическое сообщение «Развитие вокально-хоровых навыков в младшем хоре»	Ширянкина И.Е.	ТМО
	13.10.2022	Методическое сообщение «Из опыта работы с оркестром баянистов и аккордеонистов»	Гребежев А.Ф.	ОНИ
	03.11.2022	Методическое сообщение «Специфика работы концертмейстера в ДМШ»	Бизин А.Д.	ОНИ
	03.11.2022	Методическое сообщение «Различные системы и методы преподавания сольфеджио»	Сковородина И.Г.	ТМО

	03.11.2022	Методическое сообщение «О структуре и функциях пианистического аппарата»	Суховерова А. С.	ФО
Методические семинары	Январь	Общешкольный семинар «Роль родителей в воспитании юного музыканта»	зав. отделениями, преподаватели	ФО ОНИ ОЭО ТМО
	Сентябрь	Общешкольный семинар «Анализ опыта работы по ДПП в области инструментального исполнительства ДМШ/ДШИ г.Новосибирска и НСО»	зав. отделениями, преподаватели	ФО ОНИ ОЭО ТМО
Организация фестивалей				

*** ФО – фортепианное отделение; ОНИ – отделение народных инструментов; ОЭО – отделение общего эстетического образования; ТМО – теоретическое методическое объединение.**

В этом учебном году в школе была проведена насыщенная методическая работа, преподавателями отделений были сделаны 8 методических сообщений, проведены 8 открытых уроков в очном формате. Традиционно были проведены два методических семинара, в которых приняли участие все преподаватели школы.

22 декабря 2022 года был проведен 13 Внутришкольный фестиваль исполнителей на народных и духовых инструментах «Музыкальный калейдоскоп» в очном формате.

В течение года преподаватели посещали методические семинары и секции, организованные методическими кабинетами НМК имени А.Ф. Муро́ва, НОККиИ, НСМШ (колледж) и НГК имени М.И. Глинки.

Участие в конкурсах и культурно – просветительская деятельность см. в Приложении.

Выводы:

1. Коченевская ДМШ располагает необходимым составом специалистов в соответствии со штатным расписанием образовательного учреждения.

2. В Коченевской ДМШ ведется планомерная работа по развитию кадрового потенциала, повышению уровня профессиональной компетентности педагогических работников.
3. Повышение квалификации и аттестация педагогических работников проводится в соответствии с планом и графиком аттестации.
4. Педагогическим работникам Коченевской ДМШ, в том числе молодым специалистам, по разным вопросам музыкальной педагогики регулярно оказывается методическая помощь.
5. В методическую работу вовлечен весь педагогический коллектив.

Рекомендации:

1. Разработать Положение о методической работе педагогических работников МБУДО Коченевская ДМШ.
2. Разработать для педагогических работников памятку о портфолио; ввести в практику формирование портфолио каждым педагогическим работником Коченевской ДМШ.

8. Оценка учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения

Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение является необходимым условием эффективности организации учебного процесса.

Учебно-методическое обеспечение включает в себя:

- программное обеспечение: в Коченевской ДМШ накоплен значительный фонд типовых и примерных программ по всем предметам учебных планов школы; действуют рабочие учебные программы преподавателей;
- учебно-методические рекомендации по вопросам детской музыкальной педагогики;
- учебно-наглядные пособия по музыкально-теоретическим дисциплинам;
- электронные образовательные и информационные ресурсы: телевизор с USB-разъемом, DVD-проигрыватели в теоретических классах;
- аппаратно-программные и аудиовизуальные средства;
- нотную литературу.

Также в школе сформирован учебно-методический фонд из работ педагогических работников (около 50), представляющий собой:

- открытые уроки преподавателей;
- репертуарные сборники;
- учебно-методические разработки;
- фонды оценочных средств (кроссворды, тесты, творческие задания);

- методические работы;
- тематические подборки по вопросам психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса.

В Коченевской ДМШ имеется библиотека, одной из основных задач которой является обеспечение образовательного процесса через комплектование и сохранение нотного и методического фонда. Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебно-воспитательного процесса. Доступ к библиотечному фонду открыт, расстановка фонда тематическая.

Фонд библиотеки комплектуется с учётом профиля школы и потребности в учебной и нотной литературе. Комплектованию всегда предшествует анализ библиотечного фонда, предусматривающий:

- изучение состава фонда и анализ его использования;
- формирование фонда библиотеки традиционными, электронными и мультимедийными носителями информации;
- формирование общешкольного заказа на учебную, методическую и нотную литературу;
- выявление и списание ветхой и морально устаревшей литературы.

Коченевская ДМШ располагает мультимедийной техникой, многофункциональными устройствами: принтерами, сканерами. Мультимедийные ресурсы школы включают аудиокомпактдиски, CD и DVD-диски.

По состоянию на 01.01.2023 года библиотечный фонд составляет 20152 единицы на сумму 40506, 77 руб.

Выводы:

- Комплектация учебно-методического и библиотечного фонда обеспечивает ведение образовательного процесса на должном уровне.
- Пополнение библиотечного фонда осуществляется регулярно.

9. Оценка материально-технической базы

См. Приложение 5 «Ресурсная база учреждения»

Выводы:

1. Коченевская ДМШ имеет достаточно прочную материально-техническую базу: учебный процесс оснащен всеми необходимыми техническими средствами обучения, музыкальными инструментами; концертная деятельность школы обеспечена необходимой для выступлений аппаратурой.